

L'ARCHIVIO DI DOMANI

Memoria, organizzazione umana, web

A CURA DI
DAVIDE DAL SASSO

SOCIETÀ EDITRICE IL MULINO

ISBN 978-88-15-39395-1

Copyright © 2025 by Società editrice il Mulino, Bologna. Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere fotocopiata, riprodotta, archiviata, memorizzata o trasmessa in qualsiasi forma o mezzo – elettronico, meccanico, reprografico, digitale – se non nei termini previsti dalla legge che tutela il Diritto d’Autore. Per altre informazioni si veda il sito **www.mulino.it/fotocopie**

Redazione e produzione: Edimill srl - www.edimill.it

INDICE

Prefazione, <i>di Carlo Birrozzi</i>	p. 7
Introduzione, <i>di Davide Dal Sasso</i>	11
PARTE PRIMA: LA MEMORIA E L'ORGANIZZAZIONE UMANA	
I. L'inconscio artificiale, <i>di Maurizio Ferraris</i>	29
II. Archiviare l'enciclopedia: selezione, conservazione e produzione di memoria, <i>di Camilla Domenella, Riccardo Fedriga e Margherita Mattioni</i>	45
III. Sovraccarichi e accumuli digitali: pervasività documentaria, persistenza archivistica, <i>di Maria Guercio</i>	61
IV. Memoria, tecnologia, conoscenza, <i>di Tiziana Andina</i>	79
V. Archivi, filologie, percorsi di trasmissione al futuro, <i>di Elisabetta Pallottino</i>	93
VI. Pragmatiche dell'archivio, <i>di Davide Dal Sasso</i>	117
PARTE SECONDA: GLI ARCHIVI E IL WEB	
VII. Luci e ombre del web archiving, <i>di Alberto Salarelli</i>	149
	5

VIII. Archiviare la versione giusta: il web semantico e i problemi di traduzione giuridica, <i>di Gianmaria Ajani</i>	p. 169
IX. Archivi fragili: arte ed entropia nel web, <i>di Cristina Baldacci</i>	189
X. Archivi d'artista e innovazioni tecnologiche: problematiche giuridiche, <i>di Alessandra Donati</i>	203
XI. Una missione impossibile? Archiviare ed esporre online idee, progetti incompiuti e fallimenti, <i>di Elisabetta Modena e Marco Scotti</i>	225
XII. Il Catalogo ragionato tra archiviazione e digitalizzazione: prospettive e metodologie di ricerca, <i>di Carla Subrizi</i>	241
Gli autori	257
Indice analitico	265
Indice dei nomi	269